**Diagnostische toets**

**Structuurwoorden Frans**

**4vwo**

****

Naam leerling: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Klas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Opdracht 1 :**

Haal uit tekst 1 **tien** verschillende structuurwoorden.

Zet je antwoorden in de tabel op je antwoordblad.

**Tekst 1**

**Du nouveau dans nos poubelles**

Ils sont neuf sur dix à déclarer faire le tri dans leur poubelle, et même 66% à le faire systématiquement. Il paraît que c’est le premier geste que n’importe quel Français peut faire pour sauver la planète. Un acte «écologiquement citoyen» - le tri est la première étape du recyclage - d’autant plus facile à réaliser que chaque habitant a désormais à sa disposition plusieurs poubelles réservées aux différents types de déchets (papier, verre, emballages plastiques, déchets résiduels).

Seulement voilà, cette volonté de bien faire se heurte parfois à des interrogations. Par exemple, ce pot de yaourt en plastique est-il recyclable, puis-je mettre mon enveloppe dans la poubelle «Papiers», que faire de ma bouteille d’huile? Si vous vous posez ces questions, rassurez-vous, vous n’êtes pas seuls. Les pratiques de tri actuelles font apparaître une mauvaise maîtrise des règles de tri. Par conséquent, les erreurs de tri sont nombreuses et alors près d’un quart des emballages triés sont refusés au centre de tri. Les raisons les plus importantes? Un manque d’harmonisation entre les communes, des indications peu claires sur les emballages et des consignes mal comprises.

Bonne nouvelle: depuis peu, les consignes de tri commencent à se simplifier. Ainsi, aujourd’hui, tous les papiers se recyclent. Journaux, magazines, mais aussi publicités, photocopies, enveloppes, dessins d’enfants… tout peut aller dans la poubelle destinée au papier. Jusqu’aux années récentes, on ne pouvait techniquement recycler que les journaux et magazines. Une campagne est en cours au niveau national et local pour diffuser la nouvelle règle aux trieurs. Jusqu’à maintenant, seul un papier sur deux est trié et donc recyclé. Ce qui constitue une perte regrettable parce que la fibre peut être réutilisée jusqu’à cinq fois en papier journal. En plus, les papiers représentent près de 15% de l’ensemble des déchets ménagers.

Quant aux emballages en plastique mis sur le marché, aujourd’hui, seul un quart est recyclé. Toutes les études montrent que les gens ne comprennent pas la consigne de tri qui se limite aux flacons et aux bouteilles. En effet, pourquoi n’est-il pas permis de mettre dans la poubelle jaune sachets de surgelés, emballages de packs d’eau, barquettes de biscuits ou pots de yaourt? A l’avenir, on attend aussi des progrès sur le tri des plastiques. On a commencé récemment une expérimentation auprès de 5 millions d’habitants qui pourront mettre dans la même poubelle tous les emballages en plastique. Et il semble que le test va réussir.

Enfin, des entreprises comme Sita France comptent sur le service rendu à l’usager. Par exemple, l’entreprise propose d’installer bientôt des conteneurs de collecte pour déposer les différents déchets tout 80 près de l’entrée des immeubles. En plus, dans quelques régions françaises, on va appliquer le principe du pollueur-payeur aux déchets ménagers: les gens qui font de leur mieux pour faire le tri de leurs déchets paient moins en récompense. Eh oui, tout est bon pour motiver le consommateur à faire le tri.

*Source : Journal des Enfants*

**Opdracht 2 :**

In een tekst kun je zien dat zinnen of alinea’s met elkaar te maken hebben. Dit noem je dus tekstverbanden. Hieronder zie je in het schema de uitleg van verschillende tekstverbanden.

Verbind hieronder het tekstverband met de juiste uitleg daarvan met elkaar. Zet je antwoorden in de tabel op je antwoordblad.

|  |  |
| --- | --- |
| Uitleg  | Tekstverband |
| 1. Dingen worden na elkaar genoemd. | 1. Tegenstelling
 |
| 2. Een samenvattend inzicht. | B. Opsomming |
| 3. Dit geven schrijvers om iets duidelijker te maken. | 1. Conclusie
 |
| 4. Twee of meer begrippen/meningen spreken elkaar tegen.  | D. Voorbeeld/toelichting  |

**Opdracht 3:**

Hieronder vind je een korte tekst met daarin een aantal structuurwoorden dikgedrukt. Geef steeds aan welk tekstverband het structuurwoord aangeeft. Kies steeds uit drie mogelijkheden. Kruis het goede antwoord aan op je antwoordblad. ⌧

**Tekst 2**

En 1982, le jeune Christian quitte Paris et déménage à Romans-surIsère (dans le Sud de la France), qui est à l’époque la capitale de la fabrication de chaussures. Il va travailler pour la maison Charles Jourdan, l’inventeur du talon aiguille. **Ensuite**, pendant plusieurs années, il fait des créations pour entre autres la maison Chanel et la maison Dior. En 1988, de retour à Paris, il va enfin travailler pour la maison Roger Vivier, dont il garde le meilleur souvenir : « Roger Vivier est devenu mon mentor, il représentait l’incarnation du Parisien élégant, distingué et courtois. »

**Finalement**, trois ans plus tard, Christian Louboutin réalise son rêve d’enfant et ouvre sa boutique de chaussures à Paris. Dans un local de quelques mètres carrés, il propose ses propres créations, de la marque Louboutin. Immédiatement, la chance lui sourit. **Bien qu**’il soit encore inconnu dans le monde de la mode, la princesse Caroline de Monaco pousse la porte de sa petite boutique et y fait de nombreux achats ! Une journaliste du magazine américain de mode W, qui est témoin de l’événement, écrit un article sur les créations de Louboutin. Les acheteuses américaines commencent **alors** à arriver en grand nombre. Mais le véritable succès vient un an plus tard : Anna Wintour, qui a beaucoup d’influence dans le monde de la mode, publie deux articles très positifs dans le magazine Vogue.

**Opdracht 4 :**

Lees de onderstaande zinnen en omcirkel het juiste signaalwoord. Beargumenteer waarom je dit structuurwoord hebt gekozen. Gebruik hiervoor je antwoordblad.

1. Ma mère est française, j’ai *donc / mais / pourtant* la nationalité française.
2. Je parle beaucoup de langues *et / par contre / par exemple* le français, l’espagnol et l’italien.
3. J’aime bien aller au cinéma, *donc / pourtant / par exemple* j’ai beaucoup de devoirs à faire.

**Opdracht 5 :**

In onderstaande tekst ontbreekt een aantal structuurwoorden. Vul het juiste structuurwoord (mag je zelf bedenken) op de open plekken en beargumenteer waarom je voor dit structuurwoord hebt gekozen. Gebruik hiervoor je antwoordblad.

Avoir une voiture, c’est bien, \_\_\_\_\_\_\_\_ (1) cela pollue !

\_\_\_\_\_\_\_\_\_(2) elle coûte cher à l’achat, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (3) elle revient cher, \_\_\_\_\_\_\_\_\_(4) je n’aime pas cette marque.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (5) je vais bien réfléchir ce que je vais faire.

**Opdracht 6:**

Verbind steeds de twee zinnen door middel van een structuurwoord. Lees de twee zinnen goed en bedenk met welk structuurwoord je ze kunt verbinden. Schrijf je gemaakte zin op je antwoordblad.

1. Je suis en colère. J’essaye de garder mon calme.
2. Je suis malade. J’ai attrapé froid.
3. Ma voiture est en panne. Je vais la faire réparer.
4. Je n’aime pas faire le ménage. Je n’aime pas faire la vaisselle.
5. Maintenant je cuisine. Je vais regarder la télé.